



Hej, mitt namn är **Carin Jacobsson**. Jag har arrangerat festivaler, konserter och konstutställningar. Jag startade en ungdomstidning när jag var 17 och sökte pengar ifrån Ungdomsstyrelsen och fick 60 000 kr för att driva den i ett år. Mitt intresse för arrangering ledde mig till att ta en kandidatexamen i kulturvetenskaper med specialisering i kulturadministration.

Utbildning

Lunds universitet, 2010-2011
Kulturadministration

Malmö högskola, 2009-2010
Ekonomi inom kultur, fritid & idrott
Samt: Funktionshinder och kulturliv

Högskolan i Borås, 2008-2009
Digital bildbehandling I och II,
Färglära, Grafisk design och digital
presentation, Portfolio och grafisk
design samt Illustrator

Högskolan på Gotland, 2009
Skönhetens mask

Umeå universitet, 2008
Webbdesign grund

Karlstads universitet, 2008
Grupp- och socialpsykologi

Göteborgs universitet, 2007-2008
Italienska: förberedande kurs I samt
Grekisk mytologi: introduktion

Alma folkhögskola, 2007
Projektledning

Mittuniversitetet, 2006-2007
Journalistikprogrammet

Jag fick 19.9 (max 20) i medelbetyg när jag tog studenten. Jag har fått stipendier för bästa elev. Jag har även tagit Certificate in Advanced English (CAE).

Utdrag ur projekt & volontärjobb

Just nu

Grundare och ledare av en tvärkonstgrupp på internet med över 1900 medlemmar. Arrangör av en fotoutställning.

Egna projekt: ett urval från 2004-2014

Arrangör av fyra utställningar, projektledare för flera event och projekt, ordförande, redigerare och chefredaktör av två ungdomstidningar (grundare av en tidning).

Volontärjobb: ett urval från 2004-2014

Staff på ShadowNESS.com, funktionär på Arvikafestivalen och Peace & Love-festivalen, mässansvarig på URIX, invignings-, parad- och workshop-ansvarig på Ung Kultur Möts Väst (regionsfestival) och arrangör av flera lokala Ung Kultur Möts.

Arbete

- * Konsult åt Mailpartner.se / JGK Services AB
- * Praktikant på KulturUngdom
- * Coach åt KulturUngdom
- * Teatergruppleddare åt ABF / Esplanadteatern
- * Underhållare åt Lidköpings Kommun

Språk Flytande:
svenska och engelska

Datorkunskaper

Program: Excel, Word, PowerPoint, Photoshop, InDesign och Publisher.

Operativsystem: Windows XP, Windows Vista, Windows 7 och MacOS.

Lite om mig

Jag älskar att arrangera allt möjligt: konstutställningar, konserter, utbildningsträffar och festivaler. Mitt hjärta slår dock lite extra för event med musik och min dröm är att bli eventplanerare eller musikfestival-arrangör. Jag bara älskar ögonblicket innan man öppnar och släpper in publiken, spänningen i luften, det är precis som sekunden innan man går ut på scenen - en adrenalinkick!

Jag tog min kandidatexamen i kulturadministration 2011. Min kandidatuppsats var om volontärarbete online på konstcommunities. Jag skrev den av flera skäl. Jag var involverad i konstsidan ShadowNESS.com, som staff, där jag grundade Mentorprogrammet. Jag grundade, och leder fortfarande, Kingdom of Sweden, en grupp på konstsidan deviantART.com, med över 1900 konstskapare i alla åldrar och konstformer från Sverige.

Jag tycker också om att resa, blogga, fotografera, skriva poesi, göra smycken och lyssna på musik på min fritid. Jag fascineras av kultur och olika kulturer.

E-mail: carin@caja-art.se
Hemsida: <http://petitecaja.com>

Utmärkelser & Prestationer

2011 - Kandidatuppsats (C-uppsats)

Titel: *Varför online-volontär? – En kvalitativ studie om motiven för att engagera sig och arbeta gratis på ett konstinriktat Community.*

2011 - Tilldelades seniority på deviantART.com

Varje kvartal väljs några medlemmar ut att bli seniors av Director of Community Operations. Man får inte veta varför. En medlem kan få seniority på grund av sin community-känsla eller konstnärliga strävanden. Helt enkelt: en inspiration för andra. Det är över 32 miljoner medlemmar och bara några tusen är seniors.

2006 - Stipendium när jag tog studenten från gymnasiet

Jag tog examen med 19.9 i medelbetyg (max 20) och fick stipendium på 1000 kr och ett diplom. Jag hade nästbästa betyg inom estetprogrammet (dans, bild, teater och musik).

2006 - Certificate in Advanced English

Jag tog en lokal kurs på gymnasiet där vi studerade för CAE. Jag fick ett MVG (högsta betyg) i kursen eftersom jag fick MVG på test-provet. På den riktiga CAE-provet fick jag B (max A). Jag har diplom.

2005 - Fick bidrag för att driva en lokal ungdomstidning

Ungdomsstyrelsen godkände min ansökan och gav oss 60 000 kr för att driva tidningen i ett år.

2005 - Diplom i att arrangera publika event

Jag gick en tvådagarskurs (12 - 13 mars) vilket gav mig en grundläggande utbildning att arrangera publika kulturevenemang som varar 14 timmar totalt. Jag har ett diplom ifrån Studieförbundet.

2003 - Stipendium när jag slutade högstadiet

Jag fick ett stipendium på 500 kr och ett diplom eftersom jag var den elev i min klass som hade utvecklats mest på tre år.

Datorkunskaper

Datorprogram

- Excel 2003, 2007
- Joomla 1.0, 1.5 och 2.5
- PowerPoint 2003, 2007
- Word 2003, 2007

Grafikprogram

- InDesign Cs2, Cs3 (både mac och pc)*
- Photoshop Cs, Cs2, Cs3 (både mac och pc)
- Publisher 2003
- Artisteer 3 och 4

* Detta CV är skapat i InDesign Cs3

Operativsystem

- MacOS
- Windows XP
- Windows Vista
- Windows 7

Använder mig av

- Ritplatta (wacom)

Språk

Svenska

modersmål

Engelska

flytande

Egna projekt & volontärjobb

Arrangör av Planket Malmö

Anordnare: Jag själv
När: April 2013 -

Jag tog över fotoutställningen Planket Malmö av föregående arrangörer i april 2013. På fyra månader organiserade jag en utställning från grunden. Jag har därefter fortsatt arrangera Planket Malmö då det var mycket uppskattat av utställarna som i evalueringen tyckte det var mycket väl organiserat.

Grundare & Ledare

Anordnare: Jag själv
När: December 2009 -

Jag grundade och leder Kingdom of Sweden, som är en tvärkonstgrupp på konstsidan deviantART.com, med över 1900 medlemmar. Jag godkänner all sorts konst och litteratur till online-gallerierna. Jag arrangerar tävlingar och chat-event, besvarar frågor och klagomål samt skriver nyhetsbrev varje vecka.

Staff

Anordnare: ShadowNESS.com
När: Mars 2011 - Januari 2014

Jag såg till att medlemmarna på konstsidan ShadowNESS trivdes samt följde reglerna. Jag hjälpte till med alla sorters problem och frågor. Jag startade Love & Support-gruppen och Mentorprogrammet. Varje måndag i ett år lade jag upp en artikel (Monday Feel Good) med glad konst skapad av medlemmarna.

Arrangör av Fem grenar

Anordnare: Jag själv
När: 2013 (utställning: 28 sep - 27 okt)

Jag organiserade tvärkonstutställningen Fem grenar på Partille Kulturum. Som namnet antyder ställde fem stycken, inklusive mig, ut tillsammans. Utställarna var mycket nöjda med utställningen.

Festkommitté

Anordnare: Institutionen för kulturvetenskaper / Lunds universitet
När: Höstterminen 2010

Tillsammans med åtta andra studenter arrangerade jag en fest för studenter och lärare på Institutionen för kulturvetenskaper. Det var den första lyckade festen på institutionen. Jag hade hand om bordsplacering och planerade frågesporten. Jag flyttade och dukade bord samt satte upp dekorationer.

Projektledare/arrangör av Art Connect Malmö

Anordnare: Jag och tre kurskamrater
När: Vårterminen - Höstterminen 2010

Vi gjorde en tvärkonstutställning med verk av elever från tre olika folkhögskolor (mode, serieteckning och hiphop). Vi gjorde en hel del gemensamt, till exempel: projektplan, projektrapport och alla möten. Jag hade hand om marknadsföring (sociala media, affischer och pressutskick) och det mesta av lokaljagandet.

Funktionär i Säkerhet – Natt

Anordnare: Galaxen / Arvikafestivalen
När: 2007 - 2008

Jag arbetade med att hålla säkerheten på Arvikafestivalens festivalområde under natten (kl. 23-09).

Chefredaktör

Anordnare: 31an.se

När: 2006 - 2008

En o censurerad, opolitisk och oreligiös onlinetidning för alla, som drevs av ungdomar (13-26 år). Mitt jobb var att se till att de unga journalisterna skickade in sina artiklar för publicering samt att jag, i samråd med dem, korrekturläste, redigerade och gav konstruktiv kritik på deras texter.

Grundare, Projektledare & Ordförande

Anordnare: Intresseföreningen LUT (ILUT)

När: 2006 - 2008

En förening som först skapades för att stödja LUT - Lidköpings UngdomsTidning och senare även 31an.se och andra projekt. Jag koordinerade och organiserade tidningarna och projekten.

Projektledare

Anordnare: ILUT / 31an.se

När: 27 aug 2007 - 14 dec 2007 (träff: 23 - 25 nov)

Jag organiserade en utbildningsträff för 31an.ses unga journalister och en konsert-kväll med tre band.

Artistservice – logepersonal

Anordnare: Föreningen Peace & Love

När: 27 juni 2007 - 30 juni 2007

Jag tog hand om artisterna när de var i sina loger och jag fyllde på och tömde logerna.

Mässansvarig & Välkomstfunktionär

Anordnare: Föreningen Gemensam Framtid – URIX

När: 17 maj 2007 - 20 maj 2007

Jag tog hand om utställarna och såg till att de hade allt som de behövde. Tio funktionärer arbetade för mig. Som Välkomstfunktionär såg jag till att de som kom med tåg till en närliggande stad kom med bussen till eventet. Jag var också en allmän hjälp under helgen.

Ledare/Arrangör & Regissör/Skådespelare

Anordnare: UKM Region – Ung Kultur Möts Väst / KulturUngdom

När: 26 mars 2007 - 22 april 2007 (festival: 20 - 22 april)

Jag var ansvarig för invigningen, paraden och workshopen samt regisserade och skådespelade i invigningsfilmen. Jag var också "funkismamma" (egen idé innan festivalen) vilket innebar att jag såg till att alla funktionärer fick mat och kärlek. Jag var också den som funktionärerna hörde av sig till om det var problem. Jag gjorde schemat för de cirka 20 funktionärer som jobbade på festivalen.

Funktionär på UKD (Ungkulturdagarna)

Anordnare: Riksteatern

När: 16 mars 2007 - 18 mars 2007

Jag var i info-disken. Jag lärde mig att lösa problem och hjälpa deltagare då både funktionärer och nyckelfunktionärer var underbemannade med lite eller ingen information.

UKM Arrangör

Anordnare: UKM – Ung Kultur Möts Lidköping

När: 2004 - 2007

Jag har arbetat på festivalen och arrangerat den i sin helhet. Tre lokala festivaler och en regional.

Grundare, Chefredaktör & Tidningsredigerare

Anordnare: LUT – Lidköpings Ungdomstidning

När: 2005 - 2006

En o censurerad, opolitisk och oreligiös tidning för alla, som drevs av ungdomar (13-26 år). Publicerad på papper och webben. Den drevs med projekt-pengar från Ungdomsstyrelsen. Jag höll i möten på redaktionen, delade ut uppgifter, korrekturläste och såg till att artiklarna lämnades in i tid. Jag redigerade papperstidningens 11 nummer i Publisher 2003.

Marknadsföringsledare

Anordnare: UKM – Ung Kultur Möts Lidköping / Nätverket

När: 2004 - 2005

Jag sparade 70% av min budget genom att inte gå via standardkanaler för reklam så de pengarna användes till andra nödvändigheter för festivalen. Det var en mycket stor och mixad publik i alla åldrar som kom till ungdomsfestivalen, vilket var en förbättring från föregående år. Fem funktionärer arbetade för mig.

Arbete

Konsult

Arbetsgivare: Mailpartner.se / JGK Services AB

När: 2012 - 2013

Jag hoppade in och hjälpte till när det behövdes, till exempel med att packa ordrar. Jag har också hjälpt till att utforma visitkort till ägaren av JGK Services AB.

Praktikant

Arbetsgivare: KulturUngdom

När: 24 januari 2011 - 6 mars 2011

Jag sökte information, gjorde en kontaktbank och en pärm med allt du behöver veta om ungdomsutbyten. Jag har hört att mitt material sedan dess har kommit till god användning för organisationen. Jag har också ett rekommendationsbrev från min handledare Märta Gustafsson.

Coach

Arbetsgivare: KulturUngdom

När: 25 april 2008 - 27 april 2008

Jag hade hand om 10 ungdomar ifrån olika städer under UKM Region-festivalen i Ale.

Teatergruppleddare

Arbetsgivare: ABF Lidköping / Esplanadteatern

När: 2004 - 2006

Jag höll i en teatergrupp för barn i åldern 8-14 år på Esplanadteatern. De fick, bland annat, sätta upp egna pjäser samt Alice i Underlandet som de visade upp för allmänheten.

Underhållare

Arbetsgivare: Lidköpings kommun

När: Varje söndag (advent), december 2004

Jag arbetade som vätte åt kommunen. Jag lockade in folk i affärer, delade ut kakor, skådespelade och var i allmänhet en hjälp till köpmännen i staden.

Utbildning

Fil. Kand: Kulturvetenskaper med specialisering i kulturadministration

Fristående kurser

Våren 2010 - Våren 2011

Kulturadministration // Lunds universitet

(inom denna kurs organiserade jag en tvärkonstutställning med tre kurskamrater)

Hösten 2009

Ekonomi inom kultur, fritid & idrott // Malmö högskola

Funktionshinder och kulturliv (distanskurs) // Malmö högskola

Våren 2009

Skönhetens mask (distanskurs) // Högskolan på Gotland

Illustrator: Grafisk design och produktion // Högskolan i Borås

Portfolio och grafisk design // Högskolan i Borås

Grafisk design och digital presentation // Högskolan i Borås

Hösten 2008

Webbdesign grund (distanskurs) // Umeå universitet

Grupp- och socialpsykologi (distanskurs) // Karlstads universitet

Färglära (distanskurs) // Högskolan i Borås

Våren 2008

Digital bildbehandling I // Högskolan i Borås

Digital bildbehandling II // Högskolan i Borås

Grekisk mytologi: introduktion // Göteborgs universitet

Hösten 2007

Italienska: förberedande kurs I // Göteborgs universitet

Projektledning (distanskurs, jag arrangerade en utbildningsträff och konsert) // Alma folkhögskola

Program

Hösten 2006 - Våren 2007

Mittuniversitetet

Program: Journalistprogrammet

Kurser: Journalistikens grunder, Mediespråk, Masskommunikation samt Massmedier och rätt. Jag lärde mig också Joomla och InDesign.

Höstterminen 2003 - Vårterminen 2006

De la Gardiegymnasiet

Inriktning: Estet teater

Kurser: Bland annat: Sceniskt ledarskap och Engelska D (för CAE-provet)

Grundskola

Höstterminen 2000 - Vårterminen 2003

Dalängskolan